

COMUNICATO STAMPA

“L'AVVENTURA DEL WEST: I PIONIERI, GLI EROI, LA LEGGENDA”

Una mostra per raccontare la storia dei pionieri, dei cercatori d'oro, dei Pellerossa
Al Palazzo di Vetro di Porcari (LU) dal 26 ottobre al 24 gennaio 2015

SARA' il saloon, simbolo del West e luogo di incontro dei pionieri, dei cercatori d'oro, degli sceriffi e dei cow boys ad accogliere i visitatori della mostra “L'avventura del West i Pionieri gli Eroi la leggenda” allestita dal 26 ottobre 2014 al 24 gennaio 2015 a Porcari (Lucca) nel Palazzo di Vetro della Fondazione Giuseppe Lazzareschi e curata dall'associazione culturale “Il Paese dei Balocchi” di Calenzano (Fi).

Il primo settore dell'esposizione sarà dedicato ai **cercatori d'oro** con la ricostruzione dell'entrata di una vecchia miniera - grazie alla partecipazione del museo della Bessa, della Valle Elvo e Serra di Biella - dove si estraeva il prezioso minerale nella famosa corsa all'oro. Attrezzi, padelle (dette “bateda”) e piccozze faranno da contorno alla “culla di legno”, particolare attrezzo che separava i detriti dalla polvere dorata, e illustreranno il lavoro dei cacciatori di pepite. Procedendo nella visita incontriamo i **Pionieri**, molti dei quali europei, con i primi carri dai bianchi teloni di stoffa rattoppata che attraverso il passo di Cuberland nei monti Appalachi, arrivarono alle pianure del West, miraggio di una terra promessa. Dalle grandi pianure alla **caccia al bisonte**, con gli oggetti provenienti dalla grande raccolta di Wanny di Filippo (Palazzo Corsini di Firenze) ed ispirati dal gigantesco re delle verdi pianure del West. Ai **Nativi d'America**, comunemente chiamati “Pellerossa”, sono invece dedicate alcune vetrine nelle quali trovano spazio i reperti originali raccolti dal collezionista Sergio Susani: il vestiario, i monili, gli armamenti da combattimento fino alle pipe in “catlinite” che prendono il nome dallo scopritore della montagna sacra George Catlin. Di grande rilievo la raccolta proveniente dal Museo di Antropologia dell'Università di Firenze: la borsa medicina, l'arco, le frecce e la faretra appartenute addirittura a **Toro Seduto** il grande capo indiano Lakota.

Il secondo settore della mostra è dedicato alle ricostruzioni, con **plastici e diorami**, di spaccati di vita del West e dell'uomo bianco. Tra i pezzi più significativi la famosa macchina da scrivere originale “Amond”, che prende il nome dal suo inventore e che fu adoperata per i dispacci durante le guerre di secessione americane fra nordisti e sudisti. Ancora, le ricostruzioni della ferrovia, dei villaggi West dalle caratteristiche costruzioni multicolori in legno, con le diligenze e i carri, scene di sparatorie che prendono vita accanto a fucili, pistole, stelle da sceriffo, tende indiane, cappelli, speroni, cinturoni in cuoio.

Il terzo settore è infine dedicato al “**West di carta**” e dei fumetti e a quello cinematografico. Dalle pagine del Corrierino dei Piccoli con i soldatini da ritagliare, ai fumetti creati dalle abili matite dei disegnatori della Casa Bonelli di Milano. Da Ticci a Calegari, a Galep fino ai nostri giorni con la mostra nella mostra, “I Pionieri” sceneggiata da Mauro Boselli e disegnata da Andrea Venturi.

Una piccola sezione sarà invece dedicata al West reso celebre sul piccolo schermo con fumetti e giochi ispirati alle serie televisive più conosciute e non mancheranno le locandine originali di vecchi film che hanno creato il mito del West.

La rassegna sarà arricchita da un catalogo con foto a colori dei reperti in mostra, da un film-documentario, da interventi scientifici di esperti del settore e da serate a tema, in corso di preparazione.

L'inaugurazione è in programma per domenica 26 ottobre con spettacoli, musica e rappresentazioni all'aperto che ricreeranno un tipico villaggio western. In programma, per la durata della mostra, eventi collaterali, conferenze e iniziative a tema in corso di preparazione. Orario: tutti i giorni 10 alle 13 e dalle 16 alle 19; sabato dalle 16 alle 19. Chiuso il lunedì. Ingresso libero.

Porcari, 3 settembre 2014